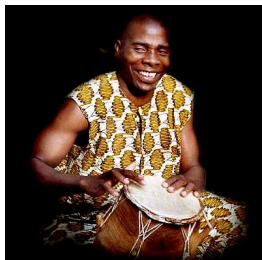


Pročitajte tekst o afričkoj glazbi u kojemu nedostaju neke riječi! Izaberite odgovarajuću riječ (A, B, C, D) za svako prazno mjesto (1-15) u tekstu! Upišite točno slovo u tablicu! Riješen je item 0.



Afrička glazba

Glazba je u Africi oduvijek bila dio svakodnevnoga života. Postoje političke pjesme, ljubavne pjesme, pjesme koje pripovijedaju i glazba koja prati pjevanje. Malo je toga zapisano, tako da se znanje ____ (0) prenosi s koljena na koljeno unutar ____ (1) ili zajednice. Afrička se glazba temelji na ljudskome glasu. Pjevači i instrumentalisti često prate jedni druge. Obično jedan pjevač otpjeva stih, na što ____ (2) zbor odgovara. Takav stil pjevanja korijene vuče iz pjesama koje su se pjevale tijekom poljskih ____ (3). Zbor često pleše dok pieva.

Afrička glazba zvuči potpuno drugačije ____ (4) europske glazbe. Glazba sjevernoafričkih zemalja pripada arapskome stilu. Pjevači pjevaju visoke tonove, ____ (5) obično traju veoma dugo, dok melodija može biti i improvizirana.

Nijedno izvođenje afričke glazbe ne može biti identično jer glazbenici slobodno improviziraju, izmišljaju (6) melodije te dodaju i oduzimaju motive.

Danas je afrička glazba ____ (7) svjetske glazbene scene. Prevladava kombinacija tradicionalne glazbe i zapadnjačkih stilova, kao što su rock, soul i jazz. U ____ (8) Africi veoma je popularan highlife, glazba koju odlikuju latinoamerički ritmovi. Jedan od ____ (9) afričkih glazbenika, Senegalac N'Dour izvodi glazbu koja se zove mbalax.

Raskošan zvuk instrumenata limene glazbe i gitara prate ____ (10) izvanredni glas, a njegove pjesme često podsjećaju na razgovor pjevača i orkestra.

Glazbenici iz Zimbabvea i Južne Afrike najpoznatiji su ____ (11) svojemuzborskomepjevanju.

Sve do 20. ____ (12), većina je Afrikanaca živjela na otvorenom, te su i glazbene instrumente izrađivali od predmeta koje su našli u ____ (13). Za bubnjeve su upotrebljavali drvo i životinjsku ____ (14). Lovački luk mogao je poslužiti i kao jednostavan gudački instrument. Glinene posude i tikve pune sjemenja i kamenčića služile su kao zvečke, dok su ____ (15) kosti pretvarane u panove frule. Od ostalih jednostavnih instrumenata treba spomenuti ksilofon i malu mbiru napravljenu od metalnih šipaka.

(Izvori: <http://davh-online.de/tropical-beat/fogan.htm> 25.1.2013., 10:17h;

<http://www.e-kako.hr/kultura/umjetnost/603-kako-se-razvijala-africka-glazba>, 7.12.2012., 11:03h)

[illegible]

	A	B	C	D
0	instrumente	sviranja	nikako	note
1	obitelji	kući	naselje	gradu
2	joj	njima	mu	ga
3	rada	radnje	radova	ratova
4	bez	zbog	nego	od
5	kakvog	kakve	koje	koji
6	nove	novih	svoja	svojih
7	komada	dio	dijela	segmentima
8	sjevernu	južnim	zapadnoj	istočnom
9	najbolji	najsvestranijeg	najpoznatiji	najtalentiranijih
10	njegov	ga	njegovog	njezinog
11	zbog	po	kroz	za
12	vijek	stoljeća	godine	meridijanu
13	polja	savane	džungla	prirodi
14	tijelo	kostiju	kožu	dlaka
15	tanke	jaki	kratkim	debelih

Rješenje:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
B	A	C	C	D	D	A	B	C	D	A	B	B	D	C	A